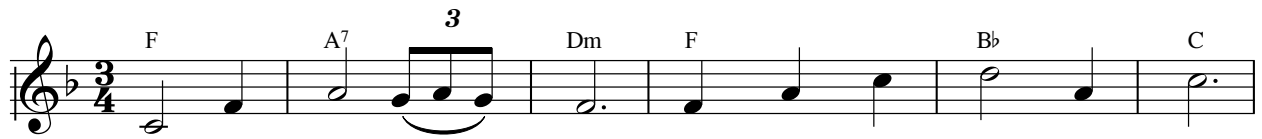
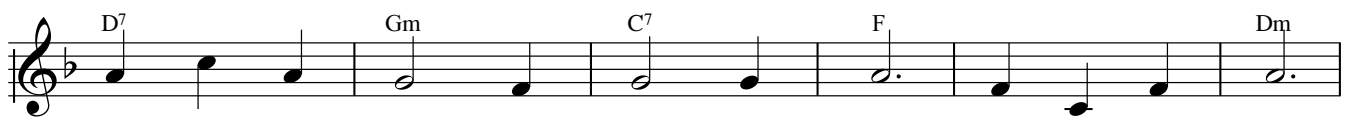


Cầu Xin Chúa Thánh Thần

Phương Linh



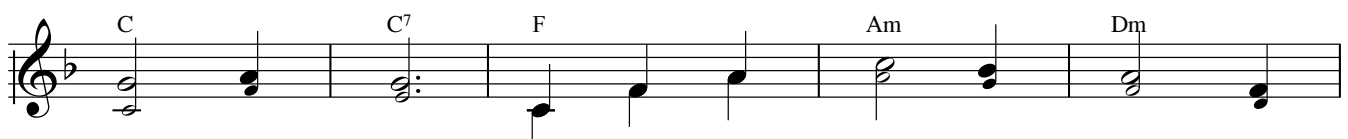
1. Cầu xin Chúa Thánh Thần, Người thương thăm viếng hồn con.
2. Cầu xin Chúa Thánh Thần, Người ban cho trí hồn con.
3. Cầu xin Chúa Thánh Thần, nguồn thiêng ân ái từ nhân.



Đem xuống cho con hồng ân chan chứa, trau dồi cho đáng
Ôn biết khôn ngoan tìm theo chân lý, xa điều gian dối
Hun đốt tim con tình yêu lai láng, cho lòng thao thức



ngôi Thánh Đường.
luôn trung thành. ĐK: Nguyện xin Chúa Ngôi Ba đoái nghe lời
bên Chúa luôn.



con thiết tha. Tình thương mến ấp ủ con ngày



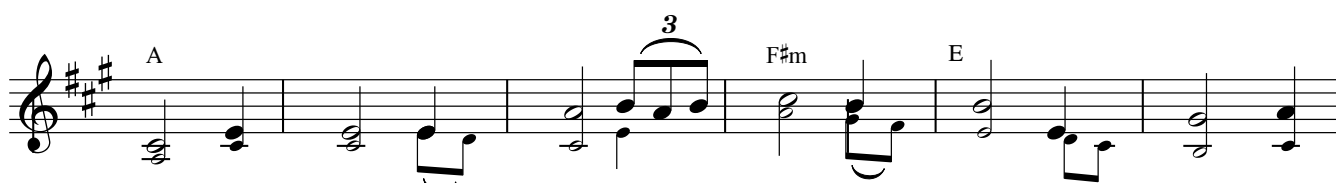
đêm. Nhuận thấm xác hồn tràn lan ơn thiêng.

Kìa Ai

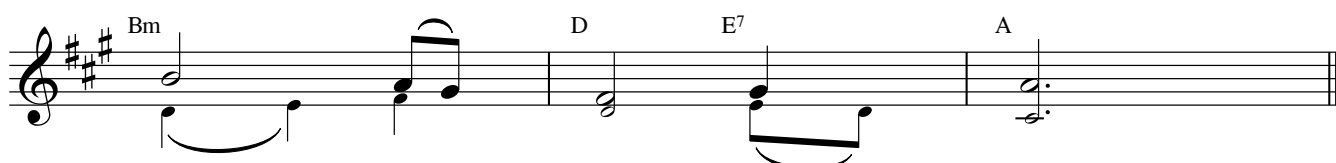
Lm. Vinh Hạnh



1. Kìa ai dong duỗi đường gió bụi gánh sầu thương mệt
2. Kìa ai thiếu vỗ về người Mẹ tháng ngày trời lạnh
3. Kìa ai mê mãi tìm hoan lạc những ngày đêm thốn
4. Kìa ai sống mãi trong do dự kiếp trần gian lữ
5. Kìa ai cô quả không hy vọng kiếp trần gian lạc
6. Kìa ai say đắm trong muôn tội tâm hồn đang lạc



mỗi hai vai. Về đây nấp bóng sao mai, về đây quên
lẽ cô liêu. Về đây Mẹ sẽ thương yêu, về đây Mẹ
thức bữa khoản. Về đây ngỏ hết tâm can, về đây Mẹ
thứ đau thương. Về đây nấp bóng Trinh Vương, về đây hưởng
lông hôm mai. Về đây trông sẽ yên vui, về đây đau
lối thiên cung. Về đây thống hối lỗi chung, về đây Mẹ



lãng những ngày truan chuyên.
sẽ ban nhiều ơn thiêng.
có muôn ngàn yêu thương.
phúc thiên đường yên vui.
đón chôn vùi mồ quên.
sẽ rửa lòng sạch trong.

Đi Về Nhà Chúa

Trầm Hương, FMSR
Hòa âm: Lm. Dao Kim

1. Đi về nhà Chúa tim con reo hoan lạc Chúa ơi!
2. Đi về nhà Chúa như dân xưa đi về thánh đô.
3. Đi về nhà Chúa dâng muôn câu cảm tạ chúc khen.
4. Đi về nhà Chúa con xin tri ân Ngài Chúa ơi!

1. Đi về nhà Chúa ôi bao nhiêu mến thương ngập trời.
2. Đi về nhà Chúa tâm tư con đã bao đợi chờ.
3. Đi về nhà Chúa dâng lên Cha trái tim mọn hèn.
4. Với triều thần thánh con ca danh Chúa ôi tuyệt vời.

1. Chúa! Đi về nhà Chúa tim con reo hoan lạc Chúa ơi!
2. Chúa! Đi về nhà Chúa như dân xưa đi về thánh đô.
3. Chúa! Đi về nhà Chúa dâng muôn câu cảm tạ chúc khen.
4. Chúa! Đi về nhà Chúa con xin tri ân Ngài Chúa ơi!

1. Đi về nhà Chúa, đi về nhà Chúa ôi bao
2. Đi về nhà Chúa, đi về nhà Chúa tâm tư
3. Đi về nhà Chúa, đi về nhà Chúa dâng lên
4. Đi về nhà Chúa, với triều thần thánh con ca

1. nhiều mến thương ngập trời.
2. con đã bao đợi chờ.
3. Cha trái tim mọn hèn.
4. danh Chúa ôi tuyệt vời.

nhiều mến thương,
con đã bao,
Cha trái tim,
danh Chúa ôi,

mến thương ngập
đã bao mong
trái tim mọn
Chúa ôi tuyệt

trời.
chờ.
hèn.
vời.

Kinh Thương Xót

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves. The first staff contains two measures of music. The first measure has a key signature change from G major to E minor (Em) and contains the lyrics 'Xin Chúa thương xót chúng con.' The second measure has a key signature change to B7 and contains the lyrics 'Xin Chúa Ki - tô thương xót chúng'. The second staff contains two measures of music. The first measure has a key signature change to E minor (Em) and contains the lyrics 'con. Xin Chúa thương xót chúng con.' The second measure has a key signature change to B7 and contains the lyrics 'con.'.

Em B⁷ Em C B⁷

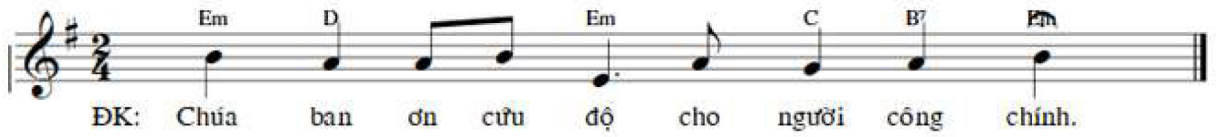
Xin Chúa thương xót chúng con. Xin Chúa Ki - tô thương xót chúng

Em B⁷ Em

con. Xin Chúa thương xót chúng con.

Đáp Ca

Trang 5



Alleluia

Alleluia

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Chúa phán: "Ta là sự sống
lại và là sự sống. Ai tin Ta sẽ không chết đời
đời". Al - le - lu - ia!

Chords: Em, B7, Em, G, B7, Em, G, Am, B7, Em, Bm, Em.

Hy Lễ Cuối Cùng

Lm. Ân Đức, 83

Chậm - tâm tình

Em Am Em

1. Lạy Chúa! Trọn đời con đã dâng cho Ngài, trọn đời
 2. Lạy Chúa! Điều mà con khẩn xin đêm ngày, điều mà
 3. Lạy Chúa! Trọn đời con đã tin yêu Ngài, trọn đời
 4. Lạy Chúa! Ngài từ bi xót thương muôn vạn, phận bầy

D G Am B7 Em

1. con bước theo chân Ngài. Con muốn Chúa ở đâu thì cho con ở
 2. con thiết tha van nài: Con muốn Chúa ở đâu thì cho con ở
 3. con phó dâng cho Ngài. Con vẫn mãi thành tâm một đời tôn thờ
 4. tôi biết bao lỗi lầm. Xin chớ chấp tội con nào con mong được

B Am G

1. đó để trọn đời con dâng làm hy lễ, để trọn niềm
 2. đó vì niềm hạnh phúc con là nơi Chúa, vì nguồn nghỉ
 3. Chúa. Giờ Ngài gọi con xa lìa nhân thế, giờ Ngài gọi
 4. cứu, cậy vào tình Cha khoan hồng tha thứ, là tình dạt

B7 Em E

1. vui trong Chúa muôn đời.
 2. an trong Chúa muôn đời.
 3. con ra trước nhan Ngài.
 4. dào thương xót khôn lường.

(*) ĐK: Nơi Ngài con đặt hy

A C#m F#m B7

vọng, nơi Ngài con dâng xác hồn. Lạy Thiên Chúa, Đấng cứu độ

E Rall... A B7 E

con. Lạy Thiên Chúa, Đấng cứu độ con.

(*) Để kết thúc: hát trở lại lần cuối từ bắt đầu câu điệp khúc "Nơi Ngài con đặt..."

Thánh! Thánh! Thánh!

Thánh! Thánh! Thánh! Chúa là Thiên Chúa các đạo binh. Trời đất

đầy vinh quang Chúa. Hoan hô Chúa trên các tầng trời. Chúc

tụng Đấng ngự đến nhân danh Chúa. Hoan hô Chúa trên các tầng trời.

Chords: Em, G, Em, C, Am, D, G, B7, Em, D, G, C, B7, Em.

Lạy Chiên Thiên Chúa



Lạy Chiên Thiên Chúa Đáng xỏa tội trần gian xin thương xót chúng con.



Lạy Chiên Thiên Chúa Đáng xỏa tội trần gian xin thương xót chúng con.



Lạy Chiên Thiên Chúa Đáng xỏa tội trần gian, xin ban bình an cho chúng con.

Sự Sống Thay Đổi

Phanxicô

1. Sự sống này chỉ thay đổi mà không mất đi. Lúc con
 2. Cuộc sống này kìa hoa nở và hoa úa phai. Năng lên
 3. Cuộc sống này ngày chưa trọn mà đêm đã lên. Lá thay
 4. Sự sống này vào năm mộ mà không mất đi. Chúa thương
 5. Cuộc sống này nhiều thay đổi cùng bao gió sương. Chỉ B một

người nằm yên giấc ngủ mắt nhắm lại rồi là thấy tương lai.
 đời thì đêm tắt thở mây tím giăng trời thì nắng tan đi.
 mùa thời gian biến đổi như vó câu dồn tựa thoáng mây bay.
 từng bụi cây lá cỏ đầu muốn con người phải nát tan đi.
 điều hằng không biến đổi là trái tim vàng của Chúa yêu thương.

Trọn kiếp người nay không còn nước mắt nụ cười. Nhưng con tin
 Cuộc sống này bao nhiêu lần đưa tiễn ngậm ngùi. Nhưng con tin
 Một kiếp người chưa bao ngày đã đến cội nguồn. Nhưng con tin
 Trọn kiếp này ai theo đường sự sống trọn tình. Mai sau sẽ
 Ngày già từ xuôi tay nằm trong cát bụi tàn. Nghe xôn xao

rằng ngày mai trong Chúa chẳng có nỗi buồn đẹp mãi niềm vui.
 rằng ngày mai trong Chúa chẳng có chia lìa chẳng có hợp tan.
 rằng ngày mai trong Chúa hạnh phúc muôn đời chẳng có thời gian.
 được phục sinh trong Chúa được sống muôn đời cuộc sống hiển vinh.
 trời lời ru êm ái Thiên Chúa nhân từ chào đón người con.

Đk: Sự sống không mất nhưng chỉ đổi thay. Đã qua bao
 ngày trọn một kiếp này. (*) Dù sống hay chết tin vào ngày
 mai. Sự sống không mất nhưng chỉ đổi thay.

(*) để kết thúc: trở lại từ "Dù sống hay chết tin vào.....đổi thay."

Tình Cha Nghĩa Mẹ

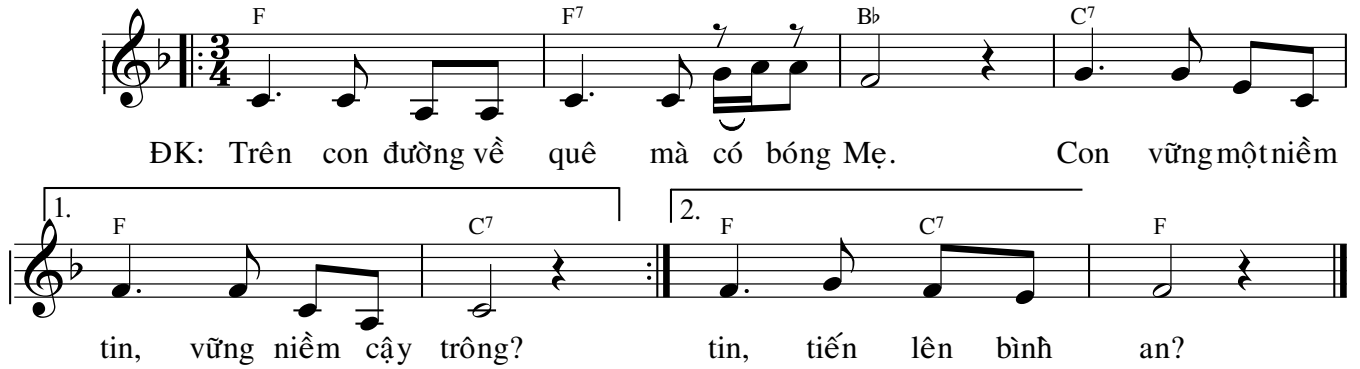
Lm. Nguyễn Duy

1. Cho con làm người bàn tay cha nâng đỡ chở che. Cho con vào
2. Uống nước nhớ nguồn làm con luôn thảo kính mẹ cha. Uống nước nhớ
đời mẹ thương yêu dạy con bước đi. Cho con thăm nụ cười,
nguồn người ơi xin đừng quên nghĩa ân. Bay cao đến tận trời,
cho con lớn thành người. Ôi tình mẹ cha quá bao
vinh quang lúc thành tài. Xin người hãy nhớ những công
la, ôi tình thương đó tựa biển xa. ĐK: Nguyễn Chúa xuống muôn ơn cho
ơn, sinh thành nuôi dưỡng của mẹ cha.
cha mẹ của con. Được mãi mãi an khang đi qua từng năm tháng. (*) Dù đời bao sóng
gió thì lòng con vẫn nhớ. Trọn niềm tin yêu Chúa đền đáp ân tình mẹ cha.

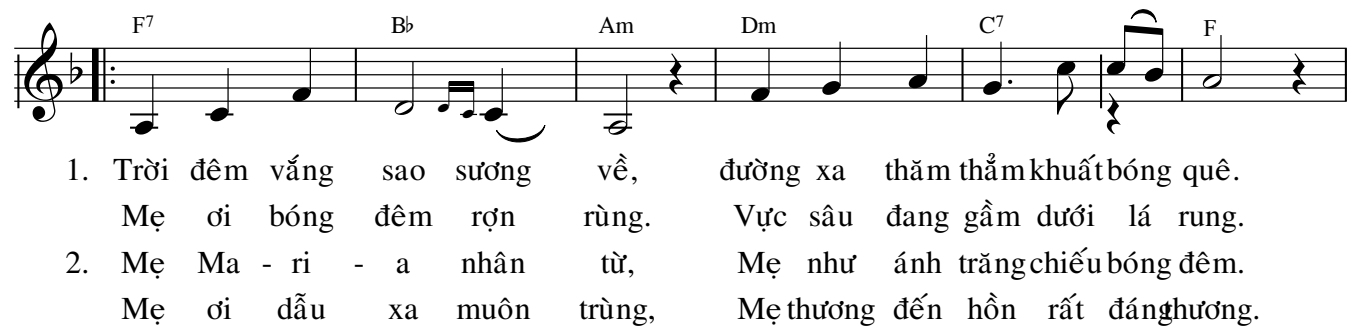
(*) Kết thúc: lặp lại từ "Dù đời bao sóng gió.....ân tình mẹ cha."

Trên Con Đường Về Quê

Nguyễn Khắc Xuyên



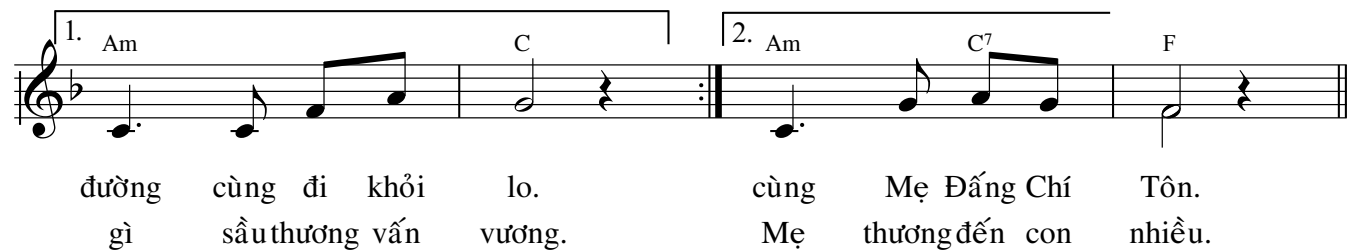
ĐK: Trên con đường về quê mà có bóng Mẹ. Con vững một niềm tin, vững niềm cây trồng? tin, tiến lên bình an?



1. Trời đêm vắng sao sương về, đường xa thăm thẳm khuất bóng quê.
Mẹ ơi bóng đêm rợn rùng. Vực sâu đang gằm dưới lá rung.
2. Mẹ Ma - ri - a nhân từ, Mẹ như ánh trăng chiếu bóng đêm.
Mẹ ơi dấu xa muôn trùng, Mẹ thương đến hồn rất đáng thương.



1. Con bắn khoăn đưa mắt trông tìm đây đó, có ai bạn
Con lao đao sắp ngã trên đường nguy khốn, đoái thương con ...
2. Bên tai con âu yếm tiếng Mẹ khuya sớm, chúng con lo
Con đây là giá máu Con Mẹ yêu dấu, vững tin ở ...



1. đường cùng đi khỏi lo. cùng Mẹ Đấng Chí Tôn.
gì sầu thương vấn vương. Mẹ thương đến con nhiều.

Hỡi Người Hãy Nhớ

Lm. Kim Long

ĐK: Hỡi người hãy nhớ mình là bụi tro. Một

mai người sẽ trở về bụi tro.

1. Ôi thân
2. Hôm nay
3. Ôi muôn
4. Mau quay
5. Ôi trên
6. Ăn năn

phận của con người tựa bông hoa nở tươi. Một lần
người người vui cười rồi mai đây lệ rơi. Đời là
sự đều hão huyền giả trá và đảo điên. Một điều
về cùng Chúa Trời lòng hân hoan nhảy vui. Đường tội
đời nào ai người lòng không vương tội khiên. Dù người
vì ngàn lỗi lầm nguyện Chúa hãy rủ thương. Và đừng

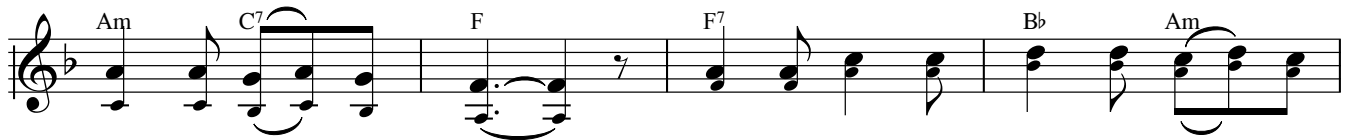
gió nhẹ lung lay cũng biến tan sắc màu.
giấc điệp qua mau nuôi tiếc chi bóng sầu.
vững bền thiên thu: đức kính yêu Chúa Trời.
lỗi nguyện lui xa Chúa sẽ thương hải hà.
chính trực truân chuyên cũng mấy phen yếu hèn.
khép miệng con dân cất tiếng lên hát mừng.

Lạy Mẹ Xin Yên Ủi

Nguyễn Khắc Xuyên



ĐK: Lạy Mẹ xin yên ủi chúng con luôn luôn. Mẹ từ bi xin



phá những nỗi u buồn. Vì đời con reo rắc biết bao đau



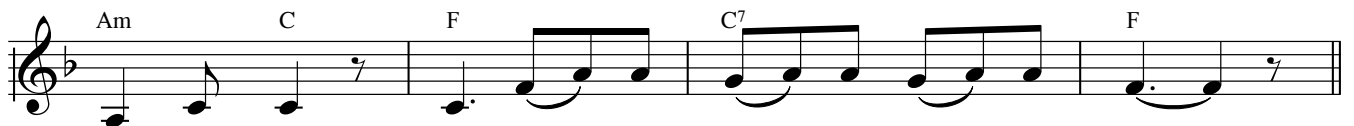
thương. Và tràn lan gai góc vướng trên con đường.



1. Ở Mẹ rất nhân từ! Mẹ quên sao được hôm xưa! Lời Mẹ hứa
2. Khấn Mẹ giữ linh hồn và xác con được trinh trong! Lòng luôn hôn
3. Đến giờ chết xin Mẹ ngự đến bên giường khuyên con. Và ban xuống



khi ở trên núi kia. Lúc mà Chúa sinh thì Mẹ đứng âu
hở hát khen Nữ Vương. Quyết còn sống ngày nào thờ kính Con
cho chúng con những ơn. Ước gì chúng con được hầu sát ngay



sầu lặng yên. Là Mẹ chúng con Mẹ xin lĩnh quyền.
Mẹ khoan nhân. Và không quên luyện thú vui thế trần.
cạnh Mẹ liên. Từ nay hết lo lắng hết chán phiền.

Xin Vâng

Lm. Mi Trầm

1. Mẹ ơi! Đồi con dãi bước theo Mẹ, lòng con quyết noi gương
2. Mẹ ơi! Đồi con dãi bước theo Mẹ, lòng con quyết noi gương

Mẹ, xin Mẹ dạy con hai tiếng Xin Vàng. Mẹ ơi! Đường
Mẹ, xin Mẹ dạy con hai tiếng Xin Vàng. Mẹ ơi! Đường

First line of musical notation (measures 1-6). The key signature has one flat (Bb). The notation includes chords A7, Dm, Gm, and C, and a triplet of eighth notes in measure 6.

đi trăm ngàn nguy khó, hiểm nguy dâng tràn đây đó, xin Mẹ dạy
đi phủ đầy bóng tối, bấy chông gai tràn muôn lối, xin Mẹ dạy

con hai tiếng Xin Vâng. Đk: Xin Vâng, Mẹ dạy con hai tiếng Xin
con hai tiếng Xin Vâng.

Vâng. Hôm qua hôm nay và ngày mai. Xin Vâng, Mẹ day con hai tiếng Xin

Vâng. Hôm nay tương lai và suốt đời.

Tán Tụng Hồng Ân

Hải Linh
Vũ Đình Trác

$\text{♩} = 72$

A E A⁷ D C^{#m}

Xin dâng lời cảm tạ hồng ân Thiên Chúa bao la

F^{#m} A D E A E

xin dâng lời cảm mến hòa theo tiếng hát dâng lên

A C^{#m}/G[#] F^{#m} E

đôi bàn tay Chúa nâng đỡ con xin dâng lời cảm tạ

A

cho đời con vững một niềm tin xin dâng lời cảm mến

B^m D E

đôi bàn tay Chúa dẫn con đi xin dâng lời cảm tạ

A

tay hồng ân Chúa đưa con về xin dâng lời cảm mến

D A A⁷ D E

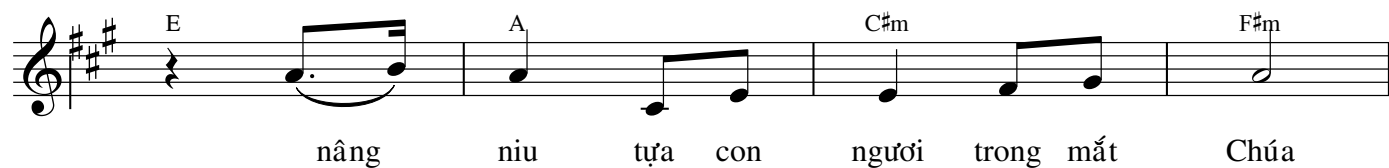
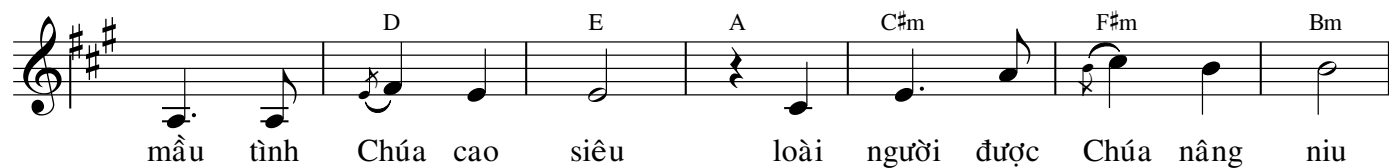
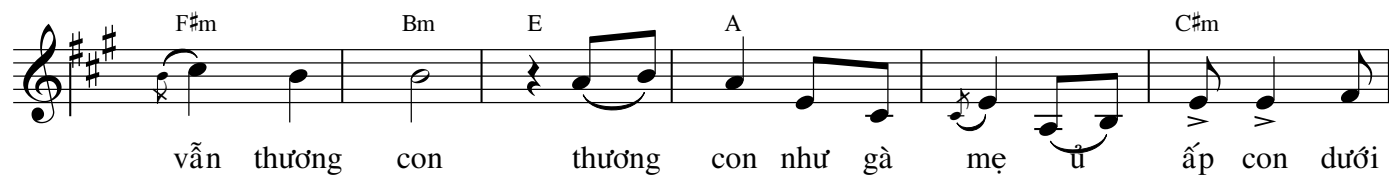
Chúa cho con trời mới đất mới đường đời con đổi

A C^{#m} F^{#m} A E

mới con í ca ngợi lòng thương xót Chúa muôn muôn

A D E A C^{#m}

đời. Đời đời Người đã thương con đời đời Người



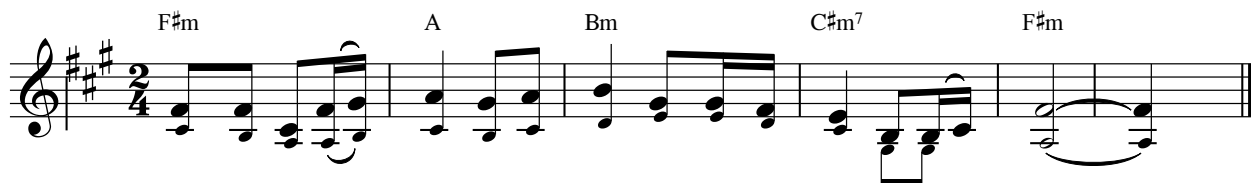
Thân Con Bụi Đất

Trang 18

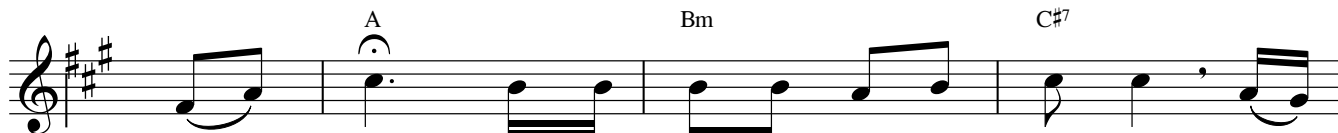
Đơn sơ - phó thác

(St. 3: 19)

Giang Ân



ĐK 1: Thân con là bụi đất, là bụi đất nay con trở về, về bụi tro.



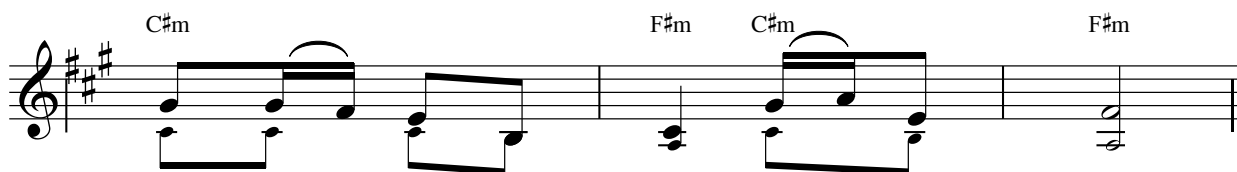
1. Lạy Chúa! Bao năm qua con hằng lo kiếm sống thế
2. Lạy Chúa! Xin tha cho bao lần con yếu đuối lỗi
3. Lạy Chúa! Trên dương gian con tìm nường bóng Chúa mỗi
4. Lạy Chúa! Xin cho con luôn cậy trông phó thác kiếm



mà giờ đây có gì đâu chỉ là cát bụi bể dâu.
lầm còn nung nấu hồn con xin Ngài an ủi hồn con.
lần đời con thấy quạnh hiu chính Ngài xoa dịu đời con.
tìm tình yêu Chúa mà thôi Chúa là Suối Nguồn Tình Yêu.

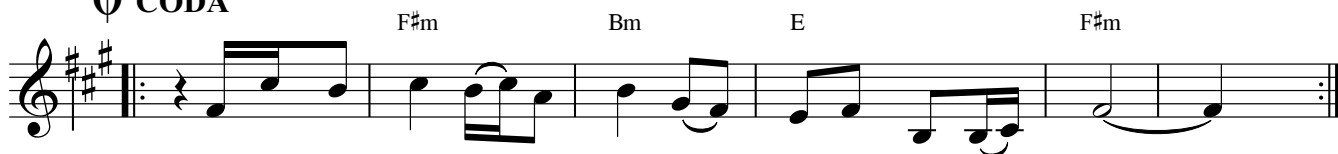


ĐK 2: Vì Chúa thương con nên Ngài tạo tác. Vì Chúa thương



con nên Ngài gọi về với Ngài thôi.

♩ CODA



(*) Về với Ngài thôi, với Ngài thôi con về với Ngài mà thôi.

(*) Kết thúc: Hát 3 lần nhỏ dần nhưng rõ ràng.